

Kánon titulů z české a světové literatury k ústní maturitní zkoušce

Světová a česká literatura do konce 18. století

- 1/ Ovidius: Proměny – *poezie*
- 2/ Francois Villon: Závěť – *poezie*
- 3/ William Shakespeare: Hamlet – *drama*
- 4/ William Shakespeare: Zkročení zlé ženy – *drama*
- 5/ William Shakespeare: Romeo a Julie – *drama*
- 6/ Jan Amos Komenský: Labyrint světa a ráj srdce – *próza*
- 7/ Molière: Lakomec – *drama*
- 8/ Johann Wolfgang von Goethe: Utrpení mladého Werthera - *próza*

Světová a česká literatura 19. století

- 9/ Walter Scott: Ivanhoe – *próza*
- 10/ Victor Hugo: Chrám Matky Boží v Paříži – *próza*
- 11/ Michail Jurjevič Lermontov: Hrdina naší doby – *próza*
- 12/ Karel Hynek Mácha: Máj – *poezie*
- 13/ Karel Jaromír Erben: Kytice - *poezie*
- 14/Božena Němcová: V zámku a podzámčí - *próza*
- 15/ Božena Němcová: Babička – *próza*
- 16/ Josef Kajetán Tyl: Strakonický dudák – *drama*
- 17/ Emily Brontëová: Na Větrné hůrce – *próza*
- 18/ Nikolaj Vasiljevič Gogol: Revizor – *drama*
- 19/ Henrik Ibsen: Divoká kachna – *drama*
- 20/ Honoré de Balzac: Otec Goriot – *próza*
- 21/ Fjodor Michajlovič Dostojevskij: Idiot – *próza*
- 22/ Fjodor Michajlovič Dostojevskij: Zločin a trest – *próza*
- 23/ Jan Neruda: Balady a romance – *poezie*
- 24/ Jan Neruda: Malostranské povídky – *próza*
- 25/ Jakub Arbes: Newtonův mozek – *próza*
- 26/ Charles Baudelaire: Květy zla – *poezie*
- 27/ Edgar Allan Poe: Havran –*poezie*
- 28/ Oscar Wilde: Obraz Doriana Graye - *próza*

29/ Alois Jirásek: Staré pověsti české – *próza*

30/ Alois a Vilém Mrštíkovi: Maryša - *drama*

Světová literatura 20. a 21. století

31/ George Bernard Shaw: Pygmalion – *drama*

32/ Sergej Alexandrovič Jesenin: Anna Sněgina – *poezie*

33/ Else Lasker – Schülerová: Moje zázraky – *poezie*

34/ Erich Maria Remarque: Na západní frontě klid – *próza*

35/ Romain Rolland: Petr a Lucie – *próza*

36/ John Steinbeck: Na východ od ráje – *próza*

37/ George Orwell: Farma zvířat – *próza*

38/ Michail Afanasjevič Bulgakov: Psí srdce – *próza*

39/ Tennessee Williams: Kočka na rozpálené plechové střeše – *drama*

40/ Alexandr Solženicyn: Jeden den Ivana Děnisoviče – *próza*

Česká literatura 20. a 21. století

41/ Viktor Dyk: Krysař – *próza*

42/ Karel Čapek: Válka s mloky – *próza*

43/ Karel Čapek: Bílá nemoc – *drama*

44/ Jiří Wolker: Těžká hodina – *poezie*

45/ František Halas: Torzo naděje – *poezie*

46/ Jiří Voskovec a Jan Werich: Balada z hadrů – *drama*

47/ Jaroslav Havlíček: Petrolejové lampy – *próza*

48/ Ivan Olbracht: Biblické příběhy – *próza*

49/ Jaroslav Seifert: Maminka – *poezie*

50/ Jaroslav Seifert: Morový sloup – *poezie*

51/ Vítězslav Nezval: Manon Lescaut – *poezie*

52/ Jan Otčenášek: Romeo, Julie a tma – *próza*

53/ Josef Škvorecký: Zbabělci – *próza*

54/ Bohumil Hrabal: Ostře sledované vlaky – *próza*

55/ František Hrubín: Romance pro křídlovku – *poezie*

56/ Václav Hrabě: Blues pro bláznivou holku – *poezie*

57/Jiří Kolář: Vršovický Ezop – *poezie*

58/ Václav Havel: Pokoušení – *drama*

59/ Eduard Petiška: Staré řecké báje a pověsti – *próza*

60/ Michal Viewegh: Báječná léta pod psa – *próza*

61/ Zdeněk Svěrák, Ladislav Smoljak: Dlouhý, Široký a Krátkozraký – *drama*

62/ Květa Legátová: Želary – *próza*

Při výběru titulů žák musí respektovat následující tabulku a pravidla:

Žák vybírá 20 literárních děl	Světová a česká literatura do konce 18. století	min. 2 literární díla
	Světová a česká literatura 19. století	min. 3 literární díla
	Světová literatura 20. a 21. století	min. 4 literární díla
	Česká literatura 20. a 21. století	min. 5 literárních děl

Minimálně dvěma literárními díly musí být v seznamu žáka zastoupena próza poezie, drama. Seznam žáka může obsahovat maximálně dvě díla od jednoho autora. Seznam literárních děl, z něhož žák vybírá, sestavuje škola. Minimální celkový počet nabízených literárních děl je 60, horní hranice není stanovena.